



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и Учебного плана специальности 54.02.05 Живопись с присвоением квалификации художник-живописец базовой подготовки

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол №   3   от «   25   »   03   2024    г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ /     /

Разработчик:  
Щербакова Е.О.,  
методист ФГБПОУ «МЦХШ»

Рабочая программа учебной дисциплины УД.01.03. «Иностранный язык» пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии для исполнения

в \_\_\_\_\_ 2023 - 2024 \_\_\_\_\_ учебном году.

Протокол № 3 от « 25 » 03 2024 г.

в \_\_\_\_\_ учебном году/

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

в \_\_\_\_\_ учебном году.

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования базовой подготовки (далее - ИОП в ОИ), в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 «Живопись» базовой подготовки с присвоением квалификаций художник-живописец.

Основу программы составляет Федеральная рабочая программа среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный язык».

## **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебная дисциплина «Иностранный язык» (УД.01.03) принадлежит к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ИОП в ОИ базовой подготовки.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

Художник-живописец должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- использовать умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности (ОК 11).

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины**

**Максимальной** учебной нагрузки обучающегося – **108 часов**, в том числе:  
**обязательной** аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **72 часа**;  
**самостоятельной** работы обучающегося – **36 часа**.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>36</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (2 семестр)</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	1 семестр	32
<b>Раздел 1</b> <b>Социально-бытовая сфера</b>	<i>Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.</i> <i>Развитие понимания на слух высказываний собеседников в процессе общения; умений заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка.</i>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Повседневная жизнь семьи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Я и моя семья. Семейные традиции Мои друзья.	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.</i> Составление диалогов по теме. Чтение по темам, просмотр видеоматериалов	<b>5</b>
	<i>Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы; объема изученных грамматических явлений: видовременных, неличных и неопределенно-личных форм глагола.</i> <i>Совершенствование владения разными видами монолога.</i>	
<b>Тема 1.2</b> <b>Школьная жизнь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>
	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования	

	<p>«Daily Routine - Ежедневные дела»  Тренировка учащихся в употреблении лексики по теме «Мой рабочий день».  Тренировка в употреблении общих вопросов Present Simple.  Ознакомить с образованием специальных вопросов Present Simple.  Развитие монологической речи.  Развитие памяти и логического мышления.</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	
	<p>Рассказ «Реальный день из моей жизни». <i>Самое главное правило этой темы – использовать время Present Simple, потому что рассказ будет о постоянных, привычных действиях, повторяющихся изо дня в день.</i></p>	6
<p><b>Тема 1.3</b>  <b>Роль спорта в современной жизни</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	10
	<p>Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	6
	<p><i>Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах.</i></p>	
	<p>Рассказ о запомнившемся спортивном отдыхе  Чтение по темам, просмотр видеоматериалов</p>	
	<p>2 семестр</p>	40
<p><b>Раздел 2</b>  <b>Страноведение</b></p>	<p><i>Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей, умений интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; Расширение объема оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка. Описывать особенности жизни и культуры страны/стран изучаемого языка.</i></p>	
<p><b>Тема 2.1</b>  <b>Страна изучаемого языка</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	10
	<p>Географическое положение. Природа. Экология  Столица  История.  Традиции и обычаи.  Культура</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	5
	<p>Чтение по темам, просмотр видеоматериалов. Подготовка презентации</p>	



<b>Тема 2.2</b> <b>Страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Сравнительная характеристика англоязычных стран: США, Канада, Австралия, Новая Зеландия Географическое положение. Природа. Экология История. Традиции и обычаи.	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>
	<i>Развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте</i> <b>Подготовка презентации в электронном виде «Путешествие по странам изучаемого языка».</b> Чтение по темам, просмотр видеоматериалов	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Выдающиеся люди страны изучаемого языка</b>	Выдающиеся люди страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.	<b>6</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>
	<i>Дальнейшее развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.</i> <i>Развитие умений пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</i> <i>Владение всеми видами диалога на основе новой тематики.</i>	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Родная страна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Географическое положение. Столица. Политическое устройство История Культурные традиции	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	
	<i>Развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте</i>	
	Подготовка доклада по теме « Природа и экология Российской Федерации»	
	Подготовка презентации в электронном виде « Путешествие по России»	
	Чтение по темам, просмотр видеоматериалов	<b>6</b>
<b>Тема 2.5.</b> <b>Выдающиеся люди родной страны</b>	Выдающиеся люди родной страны: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.	<b>10</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

комплект учебно-методической документации;

наглядные пособия по темам курса «Страны изучаемого языка», «Изобразительное искусство», карты;

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения: DVD- плеер, телевизор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Соколова, Н. И. PlanetofEnglish. HumanitiesPracticeBook = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО [Текст]: учеб. пос. / Н.И. Соколова. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 96 с.: ил. – ISBN 978-5-7695-8062-8

2. PlanetofEnglish [Текст]: учеб. английского языка для учреждений СПО / [Г. Т. Безкоровайная [и тд.]]. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 256 с.: ил. – ISBN 978-5-4468-1729-0

3. Агабекян, И.П. Английский для средних профессиональных заведений [Текст]: учеб. / И. П. Агабекян. – Изд. 8-е. – Ростов - на – Дону: Феникс, 2011. – 319с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Новикова, И. А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов [Текст]: учеб. пос. / И. А. Новикова, Т. А. Быля, Е. Э. Кожарская.– М. : Владос, 2008. – 240 с.

2. Мюллер, В. К. Русско-английский словарь [Текст]: с приложением: 50000 слов / В. К. Мюллер, С. К. Боянус. – М.: Астрель: АСТ, 2008. – 1408 с., разд. паг.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и др. Контроль рассматривается как инструмент мониторинга учебного процесса и осуществляется преподавателем систематически и целенаправленно.

Объектами контроля являются языковые и социокультурные знания, коммуникативно-прагматические умения и навыки.

Программа предусматривает проведение следующих видов контроля:

- **поурочного** (проверка усвоения лексико-грамматического материала в рамках одной темы;
- **текущего** (проверка усвоения лексико-грамматического материала и практических умений использовать его в речевой деятельности в отдельно взятой ситуативно-тематической области);
- **промежуточного** (проверка уровней овладения обучающимися коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении, письменной речи).

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;</li> <li>• рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;</li> <li>• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;</li> <li>• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте; читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания;</li> <li>• оценивать полученную информацию, выражать своё мнение на иностранном языке;</li> <li>• читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной информации;</li> <li>• ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте;</li> <li>• использовать двуязычный словарь;</li> <li>• использовать переспрос, перефраз, языковую догадку в процессе устного и</li> </ul>	<p>Текущий и промежуточный контроль. Фронтальный, индивидуальный контроль. Устный опрос (ролевые игры, составление диалогов и их драматизация).</p> <p>Устный опрос (ролевые игры, составление диалогов и их драматизация).</p> <p>Устный опрос (ролевые игры, составление диалогов и их драматизация, сообщение).</p> <p>Письменные работы (диктанты, сообщения, доклады, перевод).</p> <p>Устный опрос (сообщения, доклады, перевод).</p> <p>Устный опрос (сообщения, доклады).</p> <p>Устный опрос (сообщения, доклады, перевод).</p> <p>Письменные работы (диктанты, сообщения, доклады, перевод).</p> <p>Письменные работы диктанты, сообщения, доклады, перевод).</p>

<p>письменного общения на иностранном языке;</p>	
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования;</li> <li>• основные нормы речевого этикета страны изучаемого языка;</li> <li>• признаки изученных грамматических явлений;</li> <li>• особенности структуры и интонации различных типов предложений;</li> <li>• о роли владения иностранными языками в современном мире;</li> </ul>	<p>Промежуточный контроль - контрольная работа (практические задания по грамматике, словообразованию, орфографии).</p>
<p>Форма промежуточного контроля освоения дисциплины «Иностранный язык» - <b>диф.зачет (2 семестр)</b></p>	