

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»**

<p>Принято на заседании УМС</p> <p>Протокол № <u> 3 </u> от <u> 25. 03. 2024 </u> г.</p>	<p style="text-align: right;">«УТВЕРЖДЕНО» Директор МЦХШ при РАХ</p> <p style="text-align: right;">Марков Н.В. _____ « <u> 25 </u> » <u> 03 </u> _____ 2024 <u> </u> г. Приказ № <u> 178 </u> – уч от <u> «25» 03. 2024 </u> г.</p>
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.03 «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

рекомендуется для специальности
54.02.05 Живопись с присвоением квалификации художник-живописец
базовой подготовки

Москва 2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта и Учебного плана специальности среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись с присвоением квалификации художник-живописец базовой подготовки

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № 3 от « 25 » 03 2024 г.

Председатель ПЦК _____ / /

Разработчик:
Щербакова Е.О.,
методист ФГБПОУ «МЦХШ при РАХ»

**Лист внесения дополнений и изменений в рабочую программу
учебной дисциплины**

№№ пп	Дата изменения	Причина изменения	Суть изменения

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии для исполнения

в _____ учебном году.

Протокол № _____ от «___» _____ 20____ г.

в _____ учебном году.

Протокол № _____ от «___» _____ 20____ г.

в _____ учебном году.

Протокол № _____ от «___» _____ 20____ г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее - ИОП в ОИ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 «Живопись» базовой подготовки с присвоением квалификации художник-живописец.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Психология общения» входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл (ОГСЭ) обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной программы художник - живописец, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 50 часов, в том числе:

- **обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;**
- **самостоятельной работы обучающегося 2 часов.**

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	50
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (3 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
	3 семестр	48
<i>Раздел 1</i> <i>Основные закономерности процесса общения</i>		
Тема 1.1. Введение. Предмет курса, основные понятия и определения	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> <p>Понятие об общении в психологии. Общение как обмен информацией, как межличностное взаимодействие, как понимание людьми друг друга. Категории общения и деятельности в психологии. Взаимосвязь общения и деятельности.</p>	2
Тема 1.2. Характеристика процесса общения	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> <p>Цели общения. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения.</p> <p>Основные функции общения: прагматическая, формирующая, подтверждения, организации и поддержания межличностных отношений, внутриличностная.</p> <p>Виды общения. Вербальное, невербальное, экстрасенсорное общение. Межличностное, межперсонное, ролевое общение. Конфликтное, личностное, деловое общение. Прямое и опосредованное общение. Законное и незаконное общение. Кратковременное и длительное общение.</p> <p>Уровни общения: макроуровень, мезауровень, микроуровень.</p> <p>Роли и ролевые ожидания в общении. Типы ролей в общении. Ожидания ролей от партнёра по общению.</p>	8
	Практические работы	2

	Определение видов общения (решение задач).	
	Самостоятельная работа обучающихся подробный самоанализ личного общения (особенности, ошибки, проблемы).	1
Раздел 2 Восприятие и познание людьми друг друга		
Тема 2.1. Взаимодействие в общении	Содержание учебного материала	2
	Виды социальных взаимодействий. Виды взаимодействия: кооперация и конкуренция. Методы психологического влияния в процессе общения. Возникновение психологических барьеров при взаимодействии.	
	Механизмы взаимопонимания в общении: идентификация, эмпатия, рефлексия. Механизмы заражения, внушения, убеждения, подражания и их роль в процессе общения. Понятие об аттракции и её влияние на развитие процесса общения. Факторы, влияющие на возникновение и развитие аттракции.	2
	Стили взаимодействия: гуманистический, ритуальный, манипулятивный.	2
	Практические работы	2
	Методы исследования умения взаимодействовать. Типы социальных ролей (решение задач). Определение стиля взаимодействия. Характеристика механизмов заражения, внушения, убеждения и подражания. Их роль в процессе общения.	
	Самостоятельная работа обучающихся письменно ответить на вопрос: «Какие тактики общения вы используете в повседневной жизни?»	1
Тема 2.2. Этика общения	Содержание учебного материала	2
	Этика и культура общения. Определение понятий «этика общения» и «культура общения». Характеристика способов овладения культурой общения.	
	Стили управления. Типы лидерства. Этические принципы общения. Этические принципы общения: сохранение достоинства партнёра по общению, право партнёра на ошибку и возможность её исправления, толерантность, доверие к людям.	2
	Практические работы	2

	Отработка этических умений в общении и культуры разговора по телефону.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Реферат: Формирование культуры общения у подростков.	4
Раздел 3. Оптимизация процесса общения		
Тема 3.1. Технологии делового общения	Содержание учебного материала	2
	Правила ведения деловой беседы. Техники выявления скрытых мотивов и интересов собеседников. Техники поведения в ситуации конфликта, просьбы и отказа. Техники влияния и противодействия.	
	Виды и техники слушания. Техники налаживания контакта.	2
	Деловые переговоры и дискуссии. Техника и приемы убеждения.	2
	Практические работы	2
	Культура общения по телефону. Правила эффективного общения. Деловая корреспонденция.	
	Самостоятельная работа обучающихся конспектирование, анализ и подготовка к пересказу статьи на тему: «Общение и деятельность» (Рубинштейн и Леонтьев)	2
Тема 3.2. Конфликты: причины, динамика, способы разрешения	Содержание учебного материала	2
	Понятие конфликта. Причины конфликтов в общении. Виды конфликтов: внутренние и внешние; межличностные и межгрупповые; социальные, потенциальные и актуальные; прямые и опосредованные; конструктивные и деструктивные; вертикальные и горизонтальные; предметные и личностные; ролевые, мотивационные.	
	Структура конфликта: объект конфликтной ситуации; цели и субъективные мотивы его участников; оппоненты, конкретные лица, являющиеся его участниками;	2

	подлинные причины, отличные от непосредственного повода столкновения. Стадии протекания конфликта.	
	Стратегия поведения в конфликтных ситуациях: избегание, конкуренция, сотрудничество, компромисс. Способы разрешения конфликта.	2
	Технологии разрешения конфликтов в школе.	2
	Практические работы	
	Определение уровня конфликтности личности. Способы реагирования в конфликте (опросник К. Томаса). Решение задач по педагогическим конфликтам. Использование приёмов урегулирования конфликтов. Упражнения по предупреждению конфликта	4
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Работа с электронными учебными пособиями. Исследование «Способы разрешения педагогических конфликтов».	4
	Дифференцированный зачёт	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- CD-диски;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Панфилова А.П. Психология общения. - М.: изд. центр «Академия», 2014. – 368 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- взаимосвязь общения и деятельности;- цели, функции, виды и уровни общения;- роли и ролевые ожидания в общении;- виды социальных взаимодействий;- механизмы взаимопонимания в общении;- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;- этические принципы общения;- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.	<p>Ролевые игры, смоделированные ситуации</p> <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none">устных опросовписьменных сообщенийрефератов и др. <p>Промежуточный контроль в форме диф.зачета</p>