

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»**

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО Педагогическим советом МЦХШ при РАХ Протокол №16 от 30.06.2025 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МЦХШ при РАХ _____/Марков Н.В./ Приказ №248-уч. от «30» июня 2025 г.
--	--

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**по специальности 54.02.07 Скульптура
углубленной подготовки**

Квалификация: Художник-скульптор, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения - 3 года и 10 мес.

на базе основного общего образования

Москва, 2025

Программа подготовки специалистов среднего звена составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.07 «Скульптура», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 года № 1385.

Организация – разработчик: ФГБПОУ «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

Разработчики Программы:

зам.директора МЦХШ при РАХ Заболоцкая Н.Н.

зам.директора МЦХШ при РАХ Хестанова А.В.

методист МЦХШ при РАХ Щербакова Е.О.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение программы

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) углубленной подготовки, реализуемая в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» по специальности 54.02.07 Скульптура, представляет собой комплект нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

ППССЗ определяет цели, ожидаемые результаты, объем, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя календарный учебный график, рабочий учебный план, аннотации рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ практик, государственной итоговой аттестации, программу воспитания и календарный план воспитательной работы и другие методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и выпускников.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 «Живопись» (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г., № 1391;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, реализуемого в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762
- Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, одобренные протоколом заседания Педагогического совета ФГБОУ ДПО ИРПО от 26 апреля 2024 г. №14;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ № 885, Министерства просвещения РФ № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее - МЦХШ при РАХ).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ППССЗ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.07 СКУЛЬПТУРА

Цель ППССЗ – методическое обеспечение подготовки компетентных и конкурентоспособных специалистов, отвечающих потребностям кадрового рынка труда, и формирование общих и профессиональных компетенций студентов и выпускников в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие личностных качеств обучающихся.

Реализация ППССЗ осуществляется в МЦХШ при РАХ на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения – очная.

Срок получения СПО по специальности углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приведены в таблице:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
Основное общее образование	художник-скульптор, преподаватель	3 года 10 месяцев

ППССЗ по специальности Скульптура предусматривает изучение следующих **учебных циклов**:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам	90 нед.
Учебная практика	6 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	12 нед.
Производственная практика (преддипломная)	3 нед.
Промежуточная аттестация	8 нед.
Государственная итоговая аттестация	9 нед.
Каникулы	32 нед.
Итого	199 нед.

Для студентов, поступивших на базе основного общего образования, МЦХШ при РАХ реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППСЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Студенты, поступившие на базе среднего общего образования и высшего профессионального образования, имеют право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях).

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

- создание произведений скульптуры;
- художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

- различные по виду и назначению произведения скульптуры;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители музеев и выставочных залов;
- учреждения (организации) культуры, образования.

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

3.4. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование профессиональных модулей	Квалификация/сочетания квалификаций
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	Художник-скульптор
ПМ.02 Педагогическая деятельность	Преподаватель

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

4.1. Художник-живописец, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: аргументировать свой выбор в профессиональном самоопределении; определять социальную значимость профессиональной деятельности; выполнять самоанализ профессиональной пригодности; определять основные виды деятельности на рабочем месте и необходимые орудия труда; определять перспективы развития в профессиональной сфере; изучать условия труда и выдвигать предложения по их улучшению; определять положительные и отрицательные стороны профессии; определять ближайшие и конечные жизненные цели в проф. деятельности; определять перспективы трудоустройства Знать: квалификационную характеристику своей профессии; место профессии в социальной структуре общества; о вкладе выдающихся деятелей в выбранную профессию; требования к личностным качествам; современный профессиональный опыт
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;

		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Уметь: оценивать возможность возникновения проблем, планировать варианты их развития и решения; учитывать влияние разных факторов на планируемую деятельность, прогнозировать последствия; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; Знать: планирование деятельности с учетом источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Уметь: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знать: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Уметь: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знать: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Уметь: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности

ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Уметь: грамотно планировать работу коллектива, с учетом индивидуальных особенностей его членов; четко формулировать задачи и контролировать их выполнение на ключевых этапах; Оценивать возможные риски и последствия планируемых целей; Определять оптимальные способы достижения наилучшего результата в работе Знать: методы планирования работы коллектива исполнителей; Возможности и способы мотивации коллектива на достижение наилучшего результата с учетом индивидуальных особенностей исполнителей и заказчиков
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; оценивать собственный профессиональный уровень, определять необходимость и направления для повышения профессиональной квалификации. Знать: актуальные потребности рынка в профессиональных услугах; возможности и направления развития отрасли для совершенствования личности и профессионального мастерства.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Уметь: отслеживать современные тенденции в развитии профессии; Владеть навыками использования различных технических приемов при выполнении работы, Постоянное совершенствование и приобретение дополнительных навыков для достижения поставленной задачи Знать: способы получения и размещения информации о потребностях рынка и работодателей в предлагаемых профессиональных услугах.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в	Уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

	профессиональной деятельности.	осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения; самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения Знать: о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Уметь: проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; Знать: специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства. теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; основные технические разновидности, функции и возможности живописи; опыт классического художественного наследия и современной художественной практики; принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

4.2. Художник-живописец, преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
<i>Творческая и исполнительская деятельность</i>	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры.	Практический опыт: проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; последовательного ведения работы над композицией; использования методов и приемов пластической обработки различных скульптурных материалов; Уметь: технически умело выполнять эскиз и отдельные элементы в материале; находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; Знать: пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры; теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; основные разновидности, функции и возможности скульптуры; опыт классического художественного наследия и современной художественной практики; принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.
	ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	
	ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.	
	ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.	
	ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.	
	ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.	
	ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	

<i>Педагогическая деятельность</i>	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Уметь: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знать: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.
	ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	
	ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	
	ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	
	ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	
	ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	
	ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	

5. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ППССЗ включает в себя учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

5.1. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарных курсов, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. Для каждой дисциплины, модуля, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Формирование цикла «Вариативная часть» основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, региональных особенностях, а также способствует расширению компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. Учебный план представлен в Приложении.

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам, на прохождение различных видов практик, на промежуточную и государственную итоговую аттестацию, фиксирует объем каникулярного времени. Календарный учебный график представлен в Приложении.

5.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик

Представленные аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик и МДК позволяют получить представление о содержании самих программ (Приложение).

5.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Реализация программы воспитания осуществляется на основе календарного плана воспитательной работы, который включает в себя содержание и формы деятельности студентов, их распределение по месяцам и соответствие кодам личностного развития.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в Приложении.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

Условия реализации ППССЗ и ее ресурсное обеспечение формируется на основе требований ФГОС СПО.

6.1. Требования к организации приема на обучение

Прием на обучение по ППССЗ за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов является общедоступным. Финансирование реализации ППССЗ должно осуществляться в объеме не ниже установленных государственных нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня.

Прием на ППССЗ по специальности 54.02.07 Скульптура осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

При приеме на обучение по ППССЗ проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает вступительные испытания, позволяющие определить уровень подготовленности в области рисунка, скульптуры, композиции.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению

6.2.1. Программное обеспечение

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Содержание всех видов практик определяется требованиями к результатам обучения по каждому из модулей ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО, программами практик. Результаты практики определяются программами практики, разрабатываемыми МЦХШ при РАХ самостоятельно.

Самостоятельная работа обучающихся также сопровождается информационным и методическим обеспечением с обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по основным компонентам ППССЗ.

Освоение студентами практических занятий включает как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров. Школа обеспечивает каждого студента рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет.

МЦХШ при РАХ предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

6.2.2. Информационные ресурсы

Реализация ППСЗ обеспечивает доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню учебных предметов, дисциплин (модулей).

Библиотека занимает помещение с выделенными функциональными зонами:

- абонемент;
- читальный зал;
- отдел учебников;
- отдел литературы и наглядных пособий

Количество мест в читальном зале - 20;

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся:

- общее количество единиц хранения - 37935;
- общее количество экземпляров учебно-методической литературы в библиотеке-15393.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по основным компонентам ППСЗ.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

6.3. Требования к использованию образовательных технологий

6.3.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

6.3.1.1. Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта (работы), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- различные виды уроков,
- лекция;
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные формы текущего контроля знаний.

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- практические занятия;

- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- методические выставки учебно-творческих работ;
- учебная и производственная практика;
- семинар;
- подготовка докладов и рефератов;
- выполнение курсового проекта (работы)
- выпускная квалификационная работа.

6.3.1.2. По дисциплинам «Рисунок», «Скульптура» предусмотрена дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю), которая является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

6.3.1.3. Условие комплектования студентов в группы для проведения занятий:

6 - 8 человек - для занятий по профильным учебным дисциплинам ФГОС СОО, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Скульптура», междисциплинарным курсам;

10 - 15 человек - для занятий по учебным дисциплинам ФГОС СОО и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

6.3.1.4. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Скульптура», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в процентах):

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Профессиональная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарному курсу «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

6.3.2. Использование методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы).

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами формирования профессиональных компетенций являются:

Практические занятия - групповые занятия по дисциплинам профессионального учебного цикла.

Семинар в различных диалогических формах – дискуссии, деловых и ролевых игр, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов - обязательная часть Программы (выражаемая в часах), выполняемая студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкреплена учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Реферат - форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объем учебных занятий и практики не должен превышать 36 академических часов в неделю.

6.3.1. Методы организации практической подготовки обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

УП.00 Учебная практика (6 недель)

- *УП.01. Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)*
- *УП.02. Изучение памятников искусства в других городах*

ПП.00. Производственная практика (12 недель)

- *ПП.01. Производственная практика по профилю специальности - 8 недель*
- *ПП.02. Производственная практика (педагогическая) - 4 недели*

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) (3 недели).

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

6.4. Требования к кадровому обеспечению

Кадровое обеспечение ППССЗ соответствует требованиям ФГОС и обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Все преподаватели (100%) имеют опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере. Доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации/профессиональную переподготовку, от общего количества педагогических работников, - 100%;

Педагогический коллектив МЦХШ при РАХ:

- 9 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию;
- 14 преподавателей имеют первую квалификационную категорию;
- 46 % преподавателей являются членами Союза художников РФ, МоСХа;
- 21% педагогических работников к общему числу педагогических работников награждены правительственными наградами, имеют почетные звания;
- 3 % преподавателей имеют ученую степень.

Все преподаватели МЦХШ при РАХ, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (творческих союзах, музеях, а также образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства).

Все преподаватели МЦХШ при РАХ регулярно осуществляют методическую работу. К методической работе преподавателей профессионального цикла наряду с разработкой учебно-методических материалов и их публикации в сборниках научно-практических конференций приравнивается и художественно-творческая деятельность, а именно: участие в выставках с изданием каталогов, в том числе персональных выставок.

Все преподаватели МЦХШ при РАХ не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации. К формам повышения квалификации наряду с курсами повышения квалификации относятся: присуждение государственной премии, присвоение почетного звания, присвоение ученой степени, присвоение ученого звания, получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

6.6. Требования к организации воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (Приложение). Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы колледж утверждает самостоятельно. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие студенческий совет, работодатели (при необходимости).

6.7. Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническая база МЦХШ при РАХ соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и обеспечивает проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы студентов, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Учебные классы оборудованы видео и аудио аппаратурой, мультимедийными проекторами, обеспечены выходом в Интернет. Все учебно-творческие мастерские оснащены мольбертами, табуретками, реквизитом, имеют необходимое освещение.

Здание МЦХШ при РАХ располагает двумя корпусами (корпус «А» и корпус «Б») общей площадью 14577 кв.м.

В корпусе «А» находятся учебные кабинеты и лаборатории общего образования общей площадью 1498 кв.м., включая библиотеку с читальным залом на 20 посадочных мест, специальные кабинеты (мастерские) общей площадью 1386 кв.м., столовая площадью 210 кв.м. на 72 посадочных места, медицинский кабинет и изолятор площадью 74 кв.м.. Помещения интерната, общей площадью 1199 кв.м. на 60 воспитанников, административные помещения общей площадью 317 кв.м.

В корпусе «Б» расположены: музейно-выставочный комплекс площадью 1045,8 кв.м., включая 7 выставочных залов и актовый зал на 200 посадочных мест, мастерские скульптуры общей площадью 579 кв.м., физкультурно-оздоровительный комплекс общей площадью 1958,5 кв.м., включающий бассейн длиной 25м, зал спортивных игр, зал аэробики, тренажерный зал.

МЦХШ при РАХ имеет необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных кабинетов, (мастерских) и других помещений, в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

Кабинеты:

- русского языка и литературы,
- математики и информатики,
- истории, географии и обществознания,
- черчения и перспективы,
- пластической анатомии,
- гуманитарных дисциплин,
- истории искусств и мировой культуры,
- иностранного языка,
- для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов»,
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

Мастерские:

- рисунка,
- скульптуры.

Спортивный комплекс:

спортивный зал, бассейн

Фонды:

- Методический фонд по рисунку
- Методический фонд по скульптуре
- Методический фонд по композиции
- Натюрмортный фонд
- Гипсовый фонд

Залы:

- Выставочный,
- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
- Актный

В актовом зале организуются и проводятся культурно-массовые мероприятия, собрания.

Спортивный зал оснащен спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры, имеется уличная спортивная площадка

Обучающиеся обеспечены горячим питанием в столовой, оборудованной в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10.

Медицинский кабинет имеет Лицензию на медицинское обслуживание и полностью оборудован для оказания доврачебной медицинской помощи. В штате школы имеется медицинская сестра с соответствующей квалификацией.

В МЦХШ при РАХ имеется интернат для иногородних обучающихся.

Для обеспечения безопасности детей здание учреждения оборудовано пожарной сигнализацией, пропускной системой и системой видеонаблюдения, а также тревожной кнопкой, что позволяет своевременно и оперативно вызвать наряд охраны в случае чрезвычайной ситуации (ЧС). Вход в образовательное учреждение оборудован турникетами и система контроля и управления доступом. Обеспечение условий безопасности в учреждении выполняется локальными нормативно-правовыми документами: приказами, инструкциями, положениями.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ППССЗ

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Оценка знаний проводится по пятибальной системе (2 - «неудовлетворительно», 3 - «удовлетворительно», 4 - «хорошо», 5 - «отлично», 1 - «плохо»).

Школой разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Текущий контроль

В качестве средств текущего контроля знаний используются: письменные контрольные работы, устные опросы, доклады и рефераты по темам, семинарские занятия, практические работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Текущий контроль успеваемости по учебным дисциплинам «Рисунок», «Скульптура», МДК «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов» проводится в виде предварительного просмотра учебно-творческих работ комиссиями, в состав которых входят: директор колледжа, председатели предметных (цикловых) комиссий и ведущие преподаватели.

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей обязательна промежуточная аттестация по результатам их освоения.

Формами промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и составным элементам профессионального модуля (МДК, учебные и производственные практики) являются зачёты (в том числе дифференцированный зачёт с выставлением балльных оценок), экзамен и экзамен (квалификационный) по каждому профессиональному модулю. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Скульптура», МДК «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, не более 8, зачётов и дифференцированных зачётов - не более 10 (без учёта зачётов по физической культуре).

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

5.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» и защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа), и завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена.

Организация государственной итоговой аттестации, требования к дипломным проектам (работам), объёму знаний по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» а также критерии оценки знаний государственной итоговой аттестации подробно описаны в Программе государственной итоговой аттестации.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

6.1. Обучение по ППССЗ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

6.2. Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

6.3. Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

6.4. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности. В случае необходимости обучающемуся-инвалиду может быть предоставлена возможность применения индивидуального графика прохождения учебной и производственной практики и оказано содействие в определении мест практик с учетом индивидуальных ограничений возможности здоровья.

6.5. Форма проведения текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации для обучающихся-инвалидов может быть установлена с учетом индивидуальных психофизических особенностей, при необходимости студенту-инвалиду может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МЦХШ при РАХ
_____/Марков Н.В./

«_____» _____ 20____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

по специальности среднего профессионального образования
54.02.07 Скульптура
по программе углублённой подготовки

Квалификации: Художник-скульптор, преподаватель
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения — 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования

1. Пояснительная записка

Учебный план федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.07 Скульптура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1385 от 27.10.2014 г.
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» в ред. Приказа Минобрнауки РФ № 1430, Минпросвещения РФ № 652 от 18.11.2020;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями);
- Приказ Минобороны: РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»)

2. Организация учебного процесса и режим занятий

- начало учебных занятий на всех курсах - 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с графиком учебного процесса;
- режим работы образовательной организации шестидневный;
- при реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Скульптура» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

Формирование групп происходит следующим образом:

6 - 8 человек - для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Скульптура», «Черчение и перспектива», «Цветоведение», «Пластическая анатомия», междисциплинарным курсам;

10 - 15 человек - для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

4. Специфика формирования и реализации образовательных циклов:

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам).

При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Общеобразовательный цикл состоит из учебных и профильных учебных дисциплин.

Обязательная часть цикла – 1404 часов.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» - 68 часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) и основ медицинских знаний (для девушек) - 48 часов.

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП)

Обязательная часть цикла – 2340 часов, вариативная часть — 900 часов.

Вариативная часть ОПОП распределена следующим образом: **ОД – 208 часов, ОП – 692 часа**

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 6-8 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Скульптура	Практика
1			
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Порядок проведения учебной и производственной практики

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Скульптура», МДК «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов».

Продолжительность пленэра — 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах — 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (педагогическая);
- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения.

Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в МЦХШ при РАХ. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе.

Продолжительность преддипломной практики — 3 недели.

Аттестации по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт.

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставаются по каждой дисциплине общеобразовательного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла, и разделам

междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах:

5(отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты), курсовые проекты.

При освоении программ общеобразовательных дисциплин «Русский язык», «Математика и информатика», «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Скульптура», междисциплинарному курсу «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, - не менее 6 и не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий.

Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю.

Зачёт (дифференцированный зачет) и курсовая работа проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Государственная (итоговая) аттестация включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы;

государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Программа государственной (итоговой) аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности.

Программа государственной (итоговой) аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации.

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» включает ответы на вопросы (билеты) по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

Приказ №16 от «30» 06.2025 г

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

[illegible]

Условные обозначения

	Обязательные аудиторные занятия	у	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пенэр)	Пп	Производственная практика (педагогическая)
э	Промежуточная аттестация	П	Производственная практика (по профилю специальности) (Исполнительская практика)	Пд	Производственная практика (преддипломная)
к	Каникулы	у	Учебная практика (изучение памятников культуры в других городах)	ГИА	Государственная итоговая аттестация

2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (В НЕДЕЛЯХ)

Курсы	Обучение дисциплинам и МДК	Учебная практика		Производственная практика			Промежуточная аттестация	ГИА	Каникулы	Всего
		Работа с натуры на открытом воздухе (пенэр)	Изучение памятников искусства в других городах	По профилю специальности	Педагогическая	Преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 курс	36	4					2		10	52
2 курс	36			4			2		10	52
3 курс	34		2	4			2		10	52
4 курс	23				4	3	2	9	2	43
	129	4	2	8	4	3	8	9	32	199

3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Объем образовательной программы (в акад. часах)			Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам, формы промежуточной аттестации															
		Максимальная	Самостоят. учеб. работа	Обязательная	1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
					1 семестр 16 нед		2 семестр 20 нед		3 семестр 16 нед		4 семестр 20 нед		5 семестр 16 нед		6 семестр 18 нед		7 семестр 16 нед		8 семестр 7 нед	
					Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной	Часов в семестр/часов в неделю	Формы промежуточной
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	2418	806	1612																
ОД. 01	Учебные дисциплины	1356	476	880																
ОД.01.01	Иностранный язык	216	72	144	32/2	-	40/2	-	32/2	-	40/2	ДЗ								
ОД.01.02	Обществознание	60	20	40							40/2	ДЗ								
ОД.01.03	Математика и информатика	144	54	108	48/3	-	60/3	Э												
ОД.01.04	Естествознание	144	54	108	48/3	-	60/3	ДЗ												
ОД.01.05	География	72	24	48					48/3	ДЗ										
ОД.01.06	Физическая культура	288	144	144	32/2	-	40/2	-	32/2	-	40/2	З								
ОД.01.07	Основы безопасности и защиты Родины	72		72	32/2		40/2	ДЗ												
ОД.01.08	Русский язык	108	36	72	32/2	-	40/2	Э												
ОД.01.09	Литература	216	72	144	32/2	-	40/2	-	32/2	-	40/2	Э								
ОД. 02	Профильные учебные дисциплины	1083	330	732																
ОД.02.01	История мировой культуры	210	70	140					32/2	-	40/2	-	32/2	-	36/2	ДЗ				
ОД.02.02	История	108	36	72	32/2	-	40/2	ДЗ												
ОД.02.03	История искусств	324	84	240					32/2	-	40/2	-	32/2	-	36/2	-	64/4	-	36/5	Э
ОД.02.04	Черчение и перспектива	108	36	72	32/2	-	40/2	ДЗ												
ОД.02.05	Пластическая анатомия	210	70	140					32/2	-	40/2	-	32/2	-	36/2	ДЗ				
ОД.02.06	Информационные технологии	102	34	68									32/2		36/2	ДЗ				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	490	164	326																
ОГСЭ.01	Основы философии	60	12	48													48/3	ДЗ		
ОГСЭ.02	История	60	12	48					48/3	Э										
ОГСЭ.03	Психология общения	60	12	48													48/3	ДЗ		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	82	14	68									32/2	-	36/2	ДЗ				
ОГСЭ.05	Физическая культура	228	114	114									32/2	-	36/2	-	32/2	-	14/2	З

[illegible]

[illegible]

**Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей, учебных дисциплин
обязательной и вариативной части циклов ФГОС СПО
по специальности 54.02.07 Скульптура**

ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОД.01 Учебные дисциплины

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

ОД.01.01 «Иностранный язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Иностранный язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал,
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке,
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке,
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные,
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке,
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации,
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудио тексте: определять его содержание

по заголовку, выделять основную информацию,

- использовать двуязычный словарь,
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке,
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка,
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке,
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка,
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

**Обязательная учебная нагрузка - 144 часов,
время изучения - I - IV семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.02 «Обществознание»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Обществознание» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи

отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

**Обязательная учебная нагрузка - 40 часов,
время изучения - IV семестр.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.03 «Математика и информатика»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Математика и информатика» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен: уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный[^] координатный) в решении задач;

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Обязательная учебная нагрузка - 108 часов
время изучения - I-II семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.04 «Естествознание»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Естествознание» федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять

смысловую основу и оценивать достоверность информации;

- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

**Обязательная учебная нагрузка - 108 часов,
время изучения - I-II семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.05 «География»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «География» федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен: уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира\$0 таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных

текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ; знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

**Обязательная учебная нагрузка - 48 часов,
время изучения - III семестр.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.06 «Физическая культура»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Физическая культура» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и

физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
 - соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
 - осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
 - включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;
- знать:
- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
 - основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
 - способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

**Обязательная учебная нагрузка -144 часа,
время изучения - I-IV семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

уметь:

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен: 32

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
 - действовать в чрезвычайных ситуациях;
 - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
 - оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
 - владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- знать:
- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа,
время изучения - I-II семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Русский язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:
уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
 - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 33
- уметь:
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
 - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
- знать:
- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения.

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа,
время изучения - I-II семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.09 «Литература»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению; 34
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Литература» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно - выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- знать:
- образную природу словесного искусства;
 - содержание изученных литературных произведений;
 - основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX века;
 - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
 - основные теоретико-литературные понятия

**Обязательная учебная нагрузка -140 часов,
время изучения - I-III семестры**

ОД.02 Профильные учебные дисциплины

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

ОД.02.01 «История мировой культуры»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История мировой культуры» обучающийся должен:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

**Обязательная учебная нагрузка -140 часов,
время изучения - III -VI семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.02 «История»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе: 3
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» обучающийся должен:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
 - анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
 - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
 - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
 - участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность
- отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;

- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

**Обязательная учебная нагрузка -72 часа,
время изучения I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОД.02.03 «История искусств»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

**Обязательная учебная нагрузка - 240 часов,
время изучения - III-VIII семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОД.02.04 «Черчение и перспектива»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Черчение и перспектива» обучающийся должен:

уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно- проектной практике и

преподавательской деятельности;

знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости; законы линейной перспективы.

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа,
время изучения - I-II семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.05 «Пластическая анатомия»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Пластическая анатомия» обучающийся должен:

уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

**Обязательная учебная нагрузка – 140 часов,
время изучения - III-VI семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.06 «Информационные технологии»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Информационные технологии» обучающийся должен:

уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

- знать состав функций и возможности использования информационно - телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

**Обязательная учебная нагрузка - 68 часов,
время изучения - V - IV семестр.**

ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Основы философии» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Обязательная учебная нагрузка - 48 часов,
время изучения - VII семестр.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОГСЭ.02 «История»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «История» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национального и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

**Обязательная учебная нагрузка - 48 часов,
время изучения - III семестр.**

**Аннотация на рабочую учебной программу дисциплины
ОГСЭ.03 «Психология общения»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Психология общения» обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**Обязательная учебная нагрузка 48 - часов,
время изучения - VII семестр.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.04 «Иностранный язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Иностранный язык» обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка - 68 часов,

время изучения - V- VI семестры.

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОГСЭ.05 «Физическая культура»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины. 4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Физическая культура» обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка - 114 часов,

**Самостоятельная работа обучающихся
время изучения - V-VIII семестры.**

П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.01 «Рисунок»**

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Рисунок» обучающийся должен:
уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
 - использовать основные изобразительные техники и материалы;
- знать:
- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

Обязательная учебная нагрузка - 458 часов,

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя - 516 часов,
время изучения - I-VIII семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.02 «Скульптура»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Скульптура» обучающийся должен: уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической скульптуры;
 - использовать основные изобразительные техники и материалы;
- знать:
- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
 - разнообразные техники скульптуры и истории их развития, условия хранения произведений скульптуры;
 - свойства скульптурных материалов, их возможности и эстетические качества;
 - методы ведения скульптурных работ.

Обязательная учебная нагрузка - 834 часа,

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 258 часов,
время изучения - I-VIII семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.03 «Живопись»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Живопись» обучающийся должен:
уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

**Обязательная учебная нагрузка - 258 часов,
время изучения - I-VIII семестры**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.04 «Безопасность жизнедеятельности»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства; 47
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

**Обязательная учебная нагрузка - 68 часов,
время изучения - V-VI семестры.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.05 «Скульптура в архитектурной среде»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Скульптура» обучающийся должен:
уметь:

- применять знание и понимание в процессе создания произведений скульптуры в архитектурной среде;
- выносить суждения в отношении типовых задач воплощения художественного замысла, проектирования;
- о композиционных средствах, применяемых в скульптуре в архитектурной среде;
- комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю.

знать:

- произведения скульптуры в архитектурной среде;
- виды, материалы, техники изобразительного искусства;
- закономерности формирования и развития художественных стилей и направлений;
- основы работы с архитектурно-пространственной средой;

**Обязательная учебная нагрузка - 80 часов,
время изучения - IV семестр.**

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность»

Аннотация на рабочую программу дисциплины МДК 01.01 «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов»

Структура программы:

3. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

6. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

последовательного ведения работы над композицией;

использования методов и приемов пластической обработки различных скульптурных материалов;

уметь:

технически умело выполнять эскиз и отдельные элементы в материале;

находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры;
теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
основные разновидности, функции и возможности скульптуры;
опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;
принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

**Обязательная учебная нагрузка - 754 часа,
время изучения - I-VIII семестры.**

ПМ.02 Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
получить практический опыт:
планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
уметь:
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
знать:
основы педагогики;
основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

**Необходимое количество часов на освоение программы профессионального модуля – 262 часов, в том числе,
аудиторных занятий в рамках МДК 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» - 148 часов,
МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» - 114 часов,
производственной практики (педагогической) - 144 часа,
время изучения - V-VIII семестры.**

УП.00 Учебная практика

ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Программы всех видов практик включают в себя:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе:

- область применения программы,
- цели и задачи программы - требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы учебной практики УП.01 - профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики УП.01, в том числе:
- тематический план и содержание обучения.
4. Условия реализации программы учебной практики УП.01, в том числе:
- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,
 - общие требования к организации образовательного процесса.
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики УП.01, в том числе:
- освоенные профессиональные и общие компетенции,
 - формы и методы контроля.

В ходе освоения всех видов учебных практик обучающийся должен:
овладеть общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

творческая и исполнительская деятельность:

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.

ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

педагогическая деятельность:

ПК 21. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах

искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ ПРОГРАММЫ
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Сведения об организации

Название организации	Адрес, телефон	Руководитель (ФИО, должность)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разработанная и представленная для экспертизы Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.07 «Скульптура» углубленной подготовки адекватно отражает уровень качества освоения, соответствие объему и содержанию профессиональных модулей и рекомендуется к использованию в образовательном процессе по специальности 54.02.07 «Скульптура» в ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской Академии Художеств»

Подпись руководителя организации _____
« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись руководителя организации _____
« ____ » _____ 20 ____ г.