

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»**

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО Педагогическим советом МЦХШ при РАХ Протокол №16 от 30.06.2025 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МЦХШ при РАХ _____/Марков Н.В./ Приказ №248-уч. от «30» июня 2025 г.
--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, ИНТЕГРИРОВАННАЯ
С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по специальности 54.02.05 Живопись
с присвоением квалификации художник-живописец
базовой подготовки**

Квалификация: художник- живописец
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения – 6 лет и 10 мес.

Москва, 2025

Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 «Живопись», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 721 от 17 июня 2016 г.

Организация – разработчик: ФГБПОУ «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

Разработчики Программы:

- заместитель директора МЦХШ при РАХ Заболоцкая Наталья Николаевна,
- заместитель директора МЦХШ при РАХ Хестанова Александра Владимировна,
- методист МЦХШ при РАХ Щербакова Елена Олеговна.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования

Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования базовой подготовки (далее - ИОП в ОИ), реализуемая в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» (далее - МЦХШ при РАХ, Школа) по специальности 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец базовой подготовки, представляет собой комплект нормативно - методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

ИОП в ОИ, реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 54.02.05 Живопись с присвоением квалификации художник-живописец, преподаватель и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности.

1.2. Нормативные документы для разработки ИОП в ОИ

Нормативную правовую базу разработки ИОП в ОИ составляют следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись с присвоением квалификации художник-живописец, преподаватель, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 июня 2016 г. № 721 с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 июля 2021 г. № 450;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 3 июля 2024 г. № 464;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012 г., регистрационный N 24480), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1645 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2015 г., регистрационный N 35953), от 31 декабря 2015 г. N 1578 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2016 г., регистрационный N 41020), от 29 июня 2017 г. N 613 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2017 г., регистрационный N 47532), приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. N 519 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 декабря 2020 г., регистрационный N 61749), от 11 декабря 2020 г. N 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный N 61828), от 12 августа 2022 г. N 732 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 сентября 2022 г., регистрационный N 70034) и от 27 декабря 2023 г. N 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2024 г., регистрационный N 77121).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

- Рекомендации по формированию учебного плана образовательного учреждения начального/среднего профессионального образования по профессии начального, специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования и науки РФ № 13-696 от 20.10.2010 г.);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Устав ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств».

1.3. Цель разработки ИОП в ОИ

Целью разработки ИОП в ОИ является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец базовой подготовки.

1.4. Характеристика ИОП в ОИ

Реализация ИОП в ОИ предусматривает получение основного общего образования, среднего общего образования, а также обеспечение высокого уровня подготовки компетентных и конкурентоспособных специалистов, отвечающих потребностям кадрового рынка труда с учетом достижений системы СПО, и формирование общих и

профессиональных компетенций студентов и выпускников в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие личностных качеств обучающихся.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

Реализация ИОП в ОИ осуществляется в МЦХШ при РАХ на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Срок получения СПО по ИОП в ОИ по специальности 54.02.05 «Живопись» базовой подготовки с присвоением квалификаций художник-живописец в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приведены в таблице 1:

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ИОП в ОИ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ИОП в ОИ базовой подготовки в очной форме обучения
Начальное общее образование	Художник-живописец	6 лет 10 месяцев

ИОП в ОИ предусматривает изучение следующих **учебных циклов:**

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Учебный цикл среднего общего образования состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ИОП в ОИ базовой подготовки предусматривает изучение следующих дисциплин: «ОГСЭ.01. Основы философии», «ОГСЭ.02. История», «ОГСЭ.03. Психология общения», «ОГСЭ.04. Иностранный язык», «ОГСЭ.05. Физическая культура».

Обязательная часть общепрофессионального учебного цикла ИОП в ОИ базовой подготовки предусматривает изучение следующих дисциплин: «ОП.01. Рисунок», «ОП.02 Живопись», «ОП.03. Цветоведение», «ОП.04. Безопасность жизнедеятельности».

Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы - 48 академических часов.

Обязательная часть профессионального учебного цикла ИОП в ОИ базовой подготовки предусматривает изучение следующего профессионального модуля и междисциплинарных курсов: «ПМ.01. Творческая деятельность», «МДК 01.01. Композиция», «МДК.01.02. Анализ произведений изобразительного искусства».

Объем освоения ИОП в ОИ 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец по очной форме обучения составляет 13056 часов/348 недель и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, учебную практику, производственную практику (по профилю специальности), производственную практику (преддипломную), промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию.

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ	248 нед.
Учебная практика	17 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	4 нед.
Производственная практика (преддипломная)	2 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	5 нед.
Каникулы	61 нед.
Итого	348 нед.

При формировании ИОП в ОИ МЦХШ при РАХ имеет право использовать для формирования профессиональных компетенций и развития творческих способностей обучающихся программы учебных предметов, входящих в предметные области «Искусство» и «Технология», и курсов внеурочной деятельности.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников - создание произведений изобразительного искусства.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения станковой живописи;
- зрители музеев и выставочных залов;
- организации культуры, образования.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Художник-живописец базовой подготовки готовится к виду деятельности - Творческая деятельность.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ИОП В ОИ

3.1. Художник-живописец должен обладать следующими **общими компетенциями** (далее - ОК):

Код компетенции	Наименование компетенции
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3.2. Художник-живописец должен обладать следующими **профессиональными компетенциями** (далее - ПК):

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
ПК 1.3.	Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4.	Последовательно вести работу над композицией.
ПК 1.5.	Владеть различными приемами выполнения живописных работ.
ПК 1.6.	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.7.	Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ИОП в ОИ включает в себя учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по полугодиям, на прохождение различных видов практик, на промежуточную и государственную итоговую аттестацию, фиксируется объем каникулярного времени.

Календарный учебный график представлен в Приложении 1.

4.2. Учебный план

Учебный план является нормативным документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности определяющим структуру и содержание педагогического процесса МЦХШ при РАХ.

В учебном плане полностью реализуется Федеральный государственный стандарт основного общего образования и среднего общего образования, который обеспечивает единство образовательного пространства РФ и гарантирует овладение выпускниками необходимым объемом знаний, универсальными учебными действиями, соответствующим уровнем личностных и общекультурных компетентностей, социально-личностными умениями и навыками, предусмотренными ФГОС.

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарных курсов, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. Для каждой дисциплины, модуля, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

При разработке ИОП в ОИ МЦХШ при РАХ имеет право ежегодно определять объем времени по учебным предметам, дисциплинам и профессиональным модулям ИОП в ОИ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей.

Формирование цикла «Вариативная часть» основывается на исторических традициях подготовки профессиональных кадров в области изобразительного искусства, региональных

особенностях, а также способствует расширению компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся.

Учебный план представлен в Приложении.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик

Рабочие программы интегрируемого стандарта ФГОС СПО реализуются на базе основной образовательной программы основного общего образования и основной образовательной программы среднего общего образования. Представленные аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик и МДК позволяют получить представление о содержании самих программ (Приложение).

4.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Реализация программы воспитания осуществляется на основе календарного плана воспитательной работы, который включает в себя содержание и формы деятельности студентов, их распределение по месяцам.

Рабочая программа воспитания представлена в Приложении.

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ИОП В ОИ

5.1. Формы контроля и оценки достижений обучающихся

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

МЦХШ при РАХ разработаны конкретные формы, процедуры и критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

5.2. Текущий контроль успеваемости

В качестве средств текущего контроля знаний используются: письменные контрольные работы, устные опросы, доклады и рефераты по темам, семинарские занятия, практические работы, лабораторные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Текущий контроль успеваемости по учебным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК 01.01 «Композиция», МДК 01.02 «Анализ произведений изобразительного искусства» проводится в виде предварительного просмотра учебно-творческих работ комиссиями, в состав которых входят: директор, председатели предметных (цикловых) комиссий и преподаватели.

5.3. Промежуточная аттестация обучающихся

Формами промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и составным элементам профессионального модуля (МДК, учебные и производственные практики) являются зачёты (в том числе дифференцированный зачёт), экзамен. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК «Композиция» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Количество экзаменов, проводимых в учебном году, не более 8, зачётов и дифференцированных зачётов - не более 10 (без учёта зачётов по физической культуре).

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт/дифференцированный зачет проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов активно привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

5.4. Государственная итоговая аттестация выпускников

Обучающиеся, освоившие ИОП в ОИ, проходят в установленном, в соответствии с частью 14 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядке государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение образовательной программы основного общего образования и государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

Требования к содержанию, объёму и структуре ГИА, а также ее организация и критерии оценки определены на основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800;

Положения об организации ГИА ФГБПОУ «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» и Программы ГИА.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИОП в ОИ

6.1. Требования к организации приема на обучение

Прием на обучение по ИОП в ОИ по специальности 54.02.05 Живопись базовой подготовки проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующих интегрированных образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными.

Порядок отбора лиц для приема на обучение по ИОП в ОИ устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При приеме на обучение по ИОП в ОИ проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает вступительные испытания, позволяющие определить уровень подготовленности в области рисунка, живописи, композиции.

При приеме абитуриентов по специальности 54.02.05 Живопись необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению

6.2.1. Программное обеспечение

ИОП в ОИ обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Содержание всех видов практик определяется требованиями к результатам обучения по каждому из модулей ИОП в ОИ в соответствии с ФГОС СПО, программами практик. Результаты практики определяются программами практики, разрабатываемыми Школой самостоятельно.

Самостоятельная работа обучающихся также сопровождается информационным и методическим обеспечением с обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по основным компонентам ИОП в ОИ.

Освоение студентами практических занятий включает как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров. Школа обеспечивает каждого студента рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет.

МЦХШ при РАХ предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

6.2.2. Информационные ресурсы

Реализация ИОП в ОИ обеспечивает доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню учебных предметов, дисциплин (модулей).

Библиотека занимает помещение с выделенными функциональными зонами:

- абонемент;
- читальный зал;
- отдел учебников;
- отдел литературы и наглядных пособий

Количество мест в читальном зале - 20;

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся:

- общее количество единиц хранения - 37935;
- общее количество экземпляров учебно-методической литературы в библиотеке- 15393.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по основным компонентам ИОП в ОИ.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

6.3. Требования к использованию образовательных технологий

6.3.1. Способы организации и реализации образовательного процесса

Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ИОП в ОИ и консультации.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет от 36 до 40 академических часов в неделю.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы СОО.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Класс/Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Учебная практика
8 класс	50	50	50
9 класс	50	50	50
1 курс	100	100	50
2 курс	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарным курсам «Композиция», «Анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 академических часов работы с живой натурой.

6.3.2. Виды учебной деятельности для организации образовательного процесса

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта (работы), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- различные виды уроков,
- лекция;
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные формы текущего контроля знаний.

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- практические занятия;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- методические выставки учебно-творческих работ;
- учебная и производственная практика;
- семинар;
- подготовка докладов и рефератов;
- выполнение курсового проекта (работы)
- выпускная квалификационная работа.

6.3.3. Методы организации практической подготовки обучающихся

Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Содержание практики определяется требованиями к результатам обучения по каждому из модулей ИОП в ОИ в соответствии с ФГОС СПО, программами практик.

При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная (по профилю специальности) и учебная практики проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся

УП.00 Учебная практика (17 недель)

- УП.01. Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) – 15 недель,
- УП.02. Изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими объектами культурного наследия.

ПП.00. Производственная практика (4 недели)

- ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности) - 4 недели

Производственная практика (по профилю специальности) по виду «Станковая живопись» проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи.

- ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) (2 недели).

Производственная практика (преддипломная) призвана обеспечить подготовку к государственной итоговой аттестации.

6.4. Требования к формированию фонда оценочных средств

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ИОП в ОИ (текущий контроль успеваемости и

промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются МЦХШ при РАХ самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются МЦХШ при РАХ после предварительного положительного заключения работодателей.

При разработке фондов оценочных средств для контроля качества изучения учебных предметных областей, обязательных учебных предметов, профильных учебных предметов, дисциплин, общепрофессиональных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждой дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла.

Знания, умения и навыки обучающихся оцениваются по пятизначной шкале в соответствии с Положением о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МЦХШ при РАХ.

6.5. Требования к кадровому обеспечению

Кадровое обеспечение ИОП в ОИ соответствует требованиям ФГОС и обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, опытом практической работы по специальности, организацией повышения квалификации и стажировок.

Количество преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих образовательный процесс по ИОП в ИО, должно составлять не менее 1 преподавателя на 5-х обучающихся в очной форме обучения.

Все преподаватели (100%) имеют опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере. Доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации/профессиональную переподготовку, от общего количества педагогических работников, - 100%;

Педагогический коллектив Школы состоит из 20 учителей общего образования (17 основные работники и 3 внешних совместителя), из них

11 человек имеют высшую квалификационную категорию;

3 человека имеют первую квалификационную категорию;

Педагогический коллектив Школы состоит из 33 учителей профессионального образования (32 основные работники и 1 внешних совместителя), средний возраст – 44 лет, из них

9 имеют высшую квалификационную категорию;

14 имеют первую квалификационную категорию;

• 46 % преподавателей являются членами Союза художников РФ, членами МОСХа;

- 21% педагогических работников к общему числу педагогических работников награждены правительственными наградами, имеют почетные звания.

Все преподаватели МЦХШ при РАХ, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (творческих союзах, музеях, а также образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства).

Все преподаватели Школы регулярно осуществляют методическую работу. К методической работе преподавателей профессионального цикла наряду с разработкой учебно-методических материалов и их публикации в сборниках научно-практических конференций приравнивается и художественно-творческая деятельность, а именно: участие в выставках с изданием каталогов, в том числе персональных выставок.

Все преподаватели МЦХШ при РАХ не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации. К формам повышения квалификации наряду с курсами повышения квалификации относятся: присуждение государственной премии, присвоение почетного звания, присвоение ученой степени, присвоение ученого звания, получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

6.6. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации ИОП в ОП

Психолого-педагогические условия реализации ИОП в ОП в МЦХШ при РАХ обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие своей экологической культуры; дифференциация и индивидуализация обучения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, поддержка одаренных детей, просвещение).

Психолого-педагогическое сопровождение реализации программы ИОП в ОП в МЦХШ при РАХ осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом и социальным педагогом. Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицированно, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

6.7. Требования к организации воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, олимпиады, чемпионаты и пр.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы колледж утверждает самостоятельно. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие студенческий совет, работодатели (при необходимости).

6.8. Требования к финансовым условиям реализации ИОП в ОИ

Финансовое обеспечение реализации ИОП в ОИ осуществляется в объеме не ниже определённого в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации («Бюджетный кодекс Российской Федерации») и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

6.9. Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническая база школы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и обеспечивает проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы студентов, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

В МЦХШ при РАХ 16 учебных классов, 22 учебно-творческие мастерские. Учебные классы оборудованы видео и аудио аппаратурой, мультимедийными проекторами, обеспечены выходом в Интернет. Все учебно-творческие мастерские оснащены мольбертами, табуретками, реквизитом, имеют необходимое освещение.

Здание МЦХШ при РАХ располагает двумя корпусами (корпус «А» и корпус «Б») общей площадью 14577 кв.м.

В корпусе «А» находятся учебные кабинеты и лаборатории общего образования общей площадью 1498 кв.м., включая библиотеку с читальным залом на 20 посадочных мест, специальные кабинеты (мастерские) общей площадью 1386 кв.м., столовая площадью 210 кв.м. на 72 посадочных места, медицинский кабинет и изолятор площадью 74 кв.м.. Помещения интерната, общей площадью 1199 кв.м. на 60 воспитанников, административные помещения общей площадью 317 кв.м.

В корпусе «Б» расположены: музейно-выставочный комплекс площадью 1045,8 кв.м., включая 7 выставочных залов и актовый зал на 200 посадочных мест, мастерские скульптуры общей площадью 579 кв.м., физкультурно-оздоровительный комплекс общей площадью

1958,5 кв.м., включающий бассейн длиной 25м, зал спортивных игр, зал аэробики, тренажерный зал.

В Школе имеется необходимый для реализации ИОП в ОИ перечень учебных кабинетов, (мастерских) и других помещений, в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

Кабинеты

- русского языка и литературы
- математики и информатики
- истории, географии и обществознания
- черчения и перспективы
- пластической анатомии
- гуманитарных дисциплин
- истории искусств и мировой культуры
- иностранного языка,
- цветоведения,
- для занятий по междисциплинарным курсам «Композиция», «Анализ произведений

изобразительного искусства»

- информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

Мастерские:

- рисунка
- живописи

Спортивный комплекс

- Спортивный зал
- Бассейн

Залы

- Выставочный
- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
- Актный

Натюрмортный фонд

Методический фонд

В актовом зале организуются и проводятся культурно-массовые мероприятия, собрания, педагогические советы и защиты итоговых индивидуальных проектов и выпускных квалификационных работ.

Спортивный зал оснащен спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры, имеется уличная спортивная площадка

Обучающиеся обеспечены горячим питанием в столовой, оборудованной в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10.

Медицинский кабинет имеет Лицензию на медицинское обслуживание и полностью оборудован для оказания доврачебной медицинской помощи. В штате школы имеется медицинская сестра с соответствующей квалификацией.

В школе имеется интернат для иногородних детей.

Для обеспечения безопасности детей здание учреждения оборудовано пожарной сигнализацией, пропускной системой и системой видеонаблюдения, а также тревожной кнопкой, что позволяет своевременно и оперативно вызвать наряд охраны в случае чрезвычайной ситуации (ЧС). Вход в образовательное учреждение оборудован турникетами и система контроля и управления доступом. Обеспечение условий безопасности в

учреждении выполняется локальными нормативно-правовыми документами: приказами, инструкциями, положениями.

6.10. Требования к условиям реализации ИОП в ОИ для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При разработке и реализации ИОП в ОИ предусматриваются условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Сведения о ходе реализации инклюзивного образования в филиале размещены на официальном сайте.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья в МЦХШ при РАХ может осуществляться как в общих группах, так и по индивидуальным программам с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В МЦХШ при РАХ созданы следующие условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами:

1. Организация вступительных испытаний

С особенностями проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья можно ознакомиться в Правилах приема в МЦХШ при РАХ.

2. Адаптация образовательных программ

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по зрению и слуху, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями, с помощью специализированного программного обеспечения для лиц с нарушениями зрения.

Для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата при необходимости устанавливаются специализированные столы в учебных аудиториях.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для обучающихся-инвалидов может быть установлена с учетом индивидуальных психофизических особенностей, при необходимости студенту-инвалиду может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности. В случае необходимости обучающемуся-инвалиду может быть предоставлена возможность применения индивидуального графика прохождения учебной и производственной практики и оказано содействие в определении мест практик с учетом индивидуальных ограничений возможности здоровья.

3. Безбарьерная архитектурная среда

В филиале в целях повышения уровня доступности зданий и сооружений потребностям инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создана и совершенствуется безбарьерная среда. На территории созданы условия для беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения студентов с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечен доступ к зданиям и сооружениям, дублирование лестниц пандусами и поручнями. Оборудована туалетная комната, имеются тактильные пиктограммы.

4. Организационно-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Особенность Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль обучения студента с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с календарным учебным графиком. Оно включает контроль посещаемости занятий, помощь в организации самостоятельной работы, организацию индивидуальных консультаций, контроль текущей и промежуточной аттестации, помощь в ликвидации академических задолженностей, коррекцию взаимодействия преподаватель – студент-инвалид, инструктажи (курсы) для преподавателей и иных работников филиала.

5. Безбарьерная среда обучения

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

*Приложение к ИОП в ОИ
по специальности 54.02.05 «Живопись» базовой подготовки
с присвоением квалификаций художник-живописец*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО Педагогическим советом МЦХШ при РАХ Протокол №248-уч. от 30.06.25 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МЦХШ при РАХ _____/Марков Н.В./ Приказ №16 от «30» 06.2025 г.
---	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
интегрированной образовательной программы в области искусства
Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»
по специальности среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись
с присвоением квалификаций художник-живописец базовой подготовки

*Квалификация: художник-живописец
Форма обучения: очная
Нормативный срок обучения: 6 лет 10 месяцев
на базе начального общего образования*

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая база

Нормативную правовую базу разработки учебного плана образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее - ИОП в ОИ) составляют следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 «Живопись» с присвоением квалификации художник-живописец, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 июня 2016 г. № 721;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Рекомендации по формированию учебного плана образовательного учреждения начального / среднего профессионального образования по профессии начального, специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования и науки РФ № 13-696 от 20.10.2010 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Локальные акты ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств».

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Учебный год начинается 1 сентября. Годовой объем учебных занятий – 36 недели.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. **Периоды образовательной деятельности – полугодие.**

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Общеобразовательный учебный цикл ООО, входящий во ФГОС СПО и включающий предметные области: «Филология», «Общественно-научные предметы», «Математика и информатика», «ОДНК народов России», «Естественно-научные предметы», «Физическая культура и ОБЖ» реализуется как основное общее образование.

Программы учебных предметов, входящих в предметные области «Искусство» и «Технология», и курсов внеурочной деятельности используются для формирования профессиональных компетенций и развития творческих способностей обучающихся.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

При приеме абитуриентов по специальности 54.02.05 Живопись необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Периоды образовательной деятельности – полугодие.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ИОП в ОИ и консультации.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет от 36 до 40 академических часов в неделю

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет **624** часа из часов, отведенных на самостоятельную работу (не более 6 академических часов в неделю), является обязательной формой самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, устные).

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Объём аудиторных занятий инвариантной части ИОП в ОИ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 9428 академических часов.

Вариативная часть ИОП в ОИ — 488 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ИОП в ОИ распределена следующим образом:

увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части

Наименование дисциплин, профессиональных <u>модулей</u>	Аудиторные занятия (<u>часов</u>)
Рисунок	344
Живопись	36

введены новые дисциплины

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
Музыка	36
Скульптура	72

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Класс/Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Учебная практика
8 класс	50	50	50
9 класс	50	50	50
1 курс	100	100	50
2 курс	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарным курсам «Композиция», «Анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 академических часов работы с живой натурой.

1.3. Порядок проведения учебной и производственной практики

Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная и могут реализовываться рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого-пятого года обучения (5-9 классы), закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Композиция».

Продолжительность пленэра — 15 недель.

- изучение памятников искусства в других городах — 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 2-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе.

Продолжительность преддипломной практики — 2 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

1.4. Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за полугодие/семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по

каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла, и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки обучающегося оценивается в баллах:

5(отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты), курсовые проекты.

При освоении программ общеобразовательных дисциплин «Русский язык», «Математика», «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, - не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий.

Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю.

Зачёт (дифференцированный зачет) и курсовая работа проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

1.5. Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Государственная (итоговая) аттестация включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись — «Эскиз картины»;

Программа государственной (итоговой) аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности.

Программа государственной (итоговой) аттестации доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МЦХШ при РАХ
_____/Марков Н.В./

« ____ » _____ 20 ____

1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Класс/ группа	сентябрь					29 5	октябрь			27 2	ноябрь					декабрь					3 1 4	январь				2 6 1	февраль				23 1	март				30 5	апрель				2 7 3	май					июнь				29 5
	1 7	8 14	15 21	22 28	6 12		13 19	20 26	3 9		10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29 30	5 11	12 18		19 25	2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26	4 10		11 17	18 24	25 31	1 7		8 14	15 21	22 28							
5								к							э	к	к										к												э	у	у	у	у								
6								к							э	к	к										к											э	у	у	у	у									
7								к							э	к	к										к											э	у	у	у	у									
8								к							э	к	к										к											э	у	у	у	у									
9								к							э	к	к										к								э						у	у	у	у							
I								у							э	к	к										у															п	п	п	п						
II								п							э	к	к																		э	п	п	п	п	п	п	п	п	п							
	16 нед												20 нед																																						

2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (В НЕДЕЛЯХ)

Классы/ курсы	Обучение дисциплинам и МДК	Учебная практика		Производственная практика		Промежуточная аттестация	ГИА	Каникулы	Всего
		Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	Изучение памятников искусства в других городах	По профилю специальности	Преддипломная				
5	36	3				2		11	52
6	36	3				2		11	52
7	36	3				2		11	52
8	36	3				2		11	52
9	36	3				2		11	52
I	36		2	3		2		10	52
II	32			1	2	1	5	2	43
Всего	248	15	2	4	2	13	5	67	355

3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей. МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся (час)			Распределение обязательной аудиторной нагрузки по классам, курсам (семестрам), количество недель																	
		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная работа	Обязательные аудиторные занятия	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		I курс				2 курс			
					36 недель		36 недель		36 недель		36 недель		36 недель		I семестр 16 недель		II семестр 20 недель		III семестр 16 недель		IV семестр 16 недель	
					Часов в год/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в год/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в год/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в год/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в год/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/неделю	Формы промежуточной аттестации	Часов в семестр/неделю	Формы промежуточной аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
ОД.01.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО	6006	1386	4620																		
ПО.01.	Предметная область «Филология»	2059	475	1584																		
УПО.01.01	Русский язык. Родной язык	843	195	648	144/4	-	144/4	-	144/4	-	108/3	-	108/3	э								
УПО.01.02	Литература. Родная литература	608	140	468	108/3	-	108/3	-	72/2	-	72/2	-	108/3									
УПО.01.03	Иностранный язык. Второй иностранный язык	608	140	468	72/2	-	108/3	-	108/3	-	108/3	-	72/2	-								
ПО.02.	Предметная область «Общественно-научные предметы»	842	194	648																		
УПО.02.01.	История России. Всеобщая история	514	118	396	72/2	-	72/2	-	108/3	-	72/2	-	72/2	э								
УПО.02.02.	Обществознание	94	22	72							36/1		36/1									
УПО.02.03.	География	234	54	180	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1									
ПО.03.	Предметная область «Математика и информатика»	1030	238	792																		
УПО.03.01	Математика. Алгебра. Геометрия.	983	227	756	144/4	-	144/4	-	144/4	-	180/5	-	144/4	э								

УПО.03.02.	Информатика	47	11	36									36/1									
ПО.04.	Предметная область «Основы духовно- нравственной культуры народов России»*	47	11	36																		
УПО.04.01.	Основы духовно- нравственной культуры народов России*	47	11	36	36/1																	
ПО.05.	Предметная область «Естественно-научные предметы»	468	108	360																		
УПО.05.01.	Физика	140	32	108					36/1	-	36/1	-	36/1									
УПО.05.02.	Биология	234	54	180	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1									
УПО.05.03.	Химия	94	22	72							36/1	-	36/1									
ПО.06.	Предметная область «Искусство»	234	54	180																		
УПО.06.01.	История изобразительного искусства	234	54	180	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1	-	36/1	кп								
	<i>Вариативная часть</i>			36																		
УПО.06.02.	Музыка			36	36/1																	
ПО.07.	Предметная область «Технология»	889	205	684																		
УПО.07.01.	Рисунок	467	107	360	72/2	-	72/2	-	72/2	-	72/2	-	72/2									
УПО.07.02.	Живопись	328	76	252	36/1	-	72/2	-	72/2	-	36/1	-	36/1									
УПО.07.03.	Техника и технология живописи	94	22	72							36/1		36/1									
ПО.08.	Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»	437	101	336																		
УПО.08.01.	Физическая культура	390	90	300	72/2	-	72/2	-	72/2	-	72/2	-	12									
УПО.08.02.	Основы безопасности жизнедеятельности (Основы безопасности и защиты Родины)	47	11	36									36/1									
ОД.02.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО	2100	700	1400																		
УД.01.	Учебные дисциплины	1074	358	716																		
УД.01.01.	Русский язык	216	72	144	36/1	-	36/1								32/2	-	40/2	э				
УД.01.02.	Литература	258	86	172											48/3	-	60/3	-	32/2	-	32/2	э

УД.01.03.	Иностранный язык	108	36	72											32/2	-	40/2	ДЗ				
УД.01.04.	Обществознание (включая экономику и право)	48	16	32															32/2	д/з		
УД.01.05.	Математика и информатика	138	46	92											32/2	-	60/3	Э				
УД.01.06.	Естествознание	108	36	72											32/2	-	40/2	д/з				
УД.01.07.	География	46	14	32											32/2	д/з						
УД.01.08.	Основы безопасности жизнедеятельности*	48		48											48/3	д/з						
УД.01.09.	Физическая культура	104	52	52											16/1	-	20/1	-	16/1	д/з		
УД.02.	Профильные учебные дисциплины	1026	342	684																		
УД.02.01.	История	108	36	72											32/2	-	40/2	Э				
УД.02.02.	История мировой культуры	144	48	96															48/3	-	48/3	Э
УД.02.03.	История искусств	300	100	200											32/2	-	40/2	-	64/4	-	64/4	Э
УД.02.04.	Черчение и перспектива	108	36	72											32/2	д/з	40/2	д/з				
УД.02.05.	Пластическая анатомия	210	70	140								36/1	-		32/2	-	40/2	-	32/2	д/з		
УД.02.06.	Информационные технологии	156	52	104													40/2	-	32/2	-	32/2	д/з
	Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ	3690	906	2784																		
ОГСЭ 00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	528	176	352																		
ОГСЭ 01.	Основы философии	60	12	48																	48/3	з
ОГСЭ 02.	История	84	16	48															48/3	д/з		
ОГСЭ 03.	Психология общения	60	12	48																	48/3	з
ОГСЭ 04.	Иностранный язык	84	16	64															32/2	-	32/2	д/з
ОГСЭ 05.	Физическая культура	240	120	144								60/2	-		16/1	-	20/1	-	16/1	-	32/2	д/з
П.00	Профессиональный учебный цикл	3162	730	2432																		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1232	284	948																		
ОП.01	Рисунок		134	402	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	32/2	Э	80/4	Э	64/4	Э	46/3	Э
ОП.02	Живопись		134	452	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	36/1	Э	32/2	Э	80/4	Э	64/4	Э	94/6	Э
ОП.03	Цветоведение		16	32											32/2	д/з						

ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			64														32/2	-	32/2	д/з
	Вариативная часть			452																	
ОП.01	Рисунок			344	36/1		108/3		72/2		72/2		36/1			20/1					
ОП.02	Живопись			36					36/1												
ОП.05	Скульптура			72	36/1		36/1														
ПМ 00	Профессиональные модули	1930	446	1484	1484																
ПМ.01	Творческая деятельность	1930	446	1484		Э		Э		Э		Э		Э		Э		Э		Э	
МДК 01.01.	Композиция	646	150	496	72/2		72/2		72/2		72/2		72/2		32/2		40/2		32/2		32/2
МДК 01.02.	Анализ произведений изобразительного искусства	Композиционно-структурный анализ	638	146	492	72/2		72/2		72/2		72/2		32/2		40/2		32/2		28/2	
		Анализ живописных средств	646	150	496	72/2		72/2		72/2		72/2		32/2		40/2		32/2		32/2	
	Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ	634		488																	
	Недельная нагрузка студента				36		38		37		37		38		38		38,5		38		38
	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя	624		624																	
	Рисунок			324	36/1				36/1		36/1		36/1		48/3		20/1		32/2		80/5
	Живопись			300	36/1		36/1				36/1		72/2		32/2		40/2		48/3		
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ	13056		9916																	
	Всего нагрузка				38		39		38		39		41		43		41,5		43		43
УП 00	Учебная практика	17 нед																			
УП.01.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	15 нед			3 нед.	д/з	3 нед.	д/з	3 нед.	д/з	3 нед.	д/з	3 нед.	д/з							
УП.02.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2 нед												1 нед		1 нед	д/з				

ПП 00.	Производственная практика	4 нед																		
ПП.01.	Производственная практика (по профилю специальности)	4 нед													4 нед.		1 нед	д/з		
ПДП 00	Производственная практика (преддипломная)	2 нед																	2 нед	д/з
ПА 00	Промежуточная аттестация				2 нед		2 нед		2 нед		2 нед		2 нед		1 нед		1 нед			1 нед
ГИА 00	Государственная итоговая аттестация	5 нед																		
ГИА 01	Подготовка выпускной квалификационной работы	4 нед																		4 нед
ГИА 02	Защита выпускной квалификационной работы	1 нед																		1 нед
	Каникулы	61 нед																		
	Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ	248 нед																		
	Итого	348 нед																		
	Консультации - 4 часа на обучающегося																			
	Экзаменов					3		3		3		3		8	8			8		
	Дифзачетов/зачетов					1		1		1		1		1	8			10		
	Курсовых проектов												1							

4. Перечень кабинетов, мастерских

№ п/п	Наименование
	Кабинеты
1	русского языка и литературы
2	математики и информатики
3	истории, географии и обществознания
4	черчения и перспективы
5	пластической анатомии
6	гуманитарных дисциплин
7	истории искусств и мировой культуры
8	иностранного языка,
9	цветоведения
10	для занятий по междисциплинарным курсам «Композиция», «Анализ произведений изобразительного искусства»
11	информационных технологий с выходом в сеть Интернет.
	Специальные кабинеты (мастерские):
12	рисунка
13	живописи
	Спортивный комплекс
14	Спортивный зал
15	Бассейн
	Залы
16	Выставочный
17	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
18	Актный
19	Натюрмортный фонд
20	Методический фонд

**Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей,
учебных дисциплин обязательной и вариативной части циклов ФГОС СПО
по специальности 54.02.05 «Живопись»
с присвоением квалификации художник-живописец**

**ОД.01 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ,
РЕАЛИЗУЮЩИЙ ФГОС ООО**

**Рабочие программы учебных дисциплин представлены
в основной образовательной программе ООО**

**ОД.02 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ,
РЕАЛИЗУЮЩИЙ ФГОС СОО**

УД.01. Учебные дисциплины

**Аннотация на рабочую программу
учебной дисциплины УД.01.01 «Русский язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 144 часов,
время изучения – 1-4 семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины УД.01.02. «Литература»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка –172 часов,
время изучения –1-4 семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины УД.01.03. «Иностранный язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
 2. Структура и содержание дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
- В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен:

уметь:

- вести беседу на иностранном языке на профессиональные и бытовые темы в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часов,
время изучения – 1-2 семестры**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.04. «Обществознание» (включая экономику и право)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Обществознание» обучающийся должен:

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 96 часов,
время изучения – 3 семестр.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.05. «Математика и информатика»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Математика и информатика» обучающийся должен:

уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

- назначения и функции операционных систем.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 92 часа,
время изучения – 1-2 семестры**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.06. «Естествознание»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Естествознание» обучающийся должен:
уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в профессиональной деятельности, повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

**Обязательная учебная нагрузка – 72 часов,
время изучения – 1-2 семестры**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.07. «География»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «География» обучающийся должен:

уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка –32 часа,
время изучения – 1 семестр**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.08. «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 48 часов,
время изучения – 1 семестр**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.01.09. «Физическая культура»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен:

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 52 часа,
время изучения – 1-2-3 семестры**

УД.02 Профильные учебные дисциплины

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УД.02.01. «История»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» обучающийся должен:
уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
 - анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
 - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
 - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
 - участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часов,
время изучения 1-2 семестры**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины УД.02.02 «История мировой культуры»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История мировой культуры» обучающийся должен:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга;

выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 96 часов,
время изучения – 3-4 семестры**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины УД.02.03 «История искусств»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История искусств» обучающийся должен:

уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 200 часов,
время изучения – 1-4 семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины УД.02.04. «Черчение и перспектива»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Черчение и перспектива» обучающийся должен:

уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы;

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа,
время изучения – 1-2 семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

УД.02.05. «Пластическая анатомия»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Пластическая анатомия» обучающийся должен:

уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы рыб, птиц и животных, человека;
- связь строения рыб, птиц и животных, человеческого тела и его функций;
- пропорции животных и человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 140 часа,
время изучения – 9 класс, 1-3 семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

УД.02.06 «Информационные технологии»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе: цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Информационные технологии» обучающийся должен:

уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

- знать состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 104 часа;
время изучения – 2- 4 семестры**

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ИОП В ОИ

ОГСЭ 00. ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ 01 «Основы философии»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Основы философии» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;

- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 48 часов,
время изучения – 4 семестр**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ 02. «История»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
 2. Структура и содержание дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
- В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «История» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI);
- сущность и причины локальных, региональных,
- межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития
- ведущих государств и регионов мира;
- назначение Организации Объединенных Наций, Организации
- Североатлантического договора, Европейского Союза и других организаций и основные направления их деятельности;
- роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 48 часов,
время изучения – 3 семестр**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОГСЭ 03 «Психология общения»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
 2. Структура и содержание дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
- В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Психология общения» обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 48 часов,
время изучения – 4 семестр**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОГСЭ 04. «Иностранный язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык» обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты
- профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 64 часов,
время изучения – 3-4 семестры**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.05. «Физическая культура»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Физическая культура» обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 144 часов,
время изучения – 1-4 семестры**

II.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

II.00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.01. «Рисунок»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.

Структура и содержание дисциплины.

Основными разделами общепрофессиональной дисциплины «Рисунок» являются:

- простые бытовые предметы и геометрические тела;
- объекты растительного мира (листья, цветы, ветки, кусты, деревья);
- животный мир (рыбы, птицы, домашние и дикие животные);
- гипсовые слепки образцов архитектурной пластики (розетка, орнамент, ваза, капитель);
- интерьер;
- гипсовые слепки классических скульптур животных, головы и фигуры человека;
- копирование;
- анатомическое рисование;
- голова и фигура человека (детали фигуры, обнаженная модель);
- драпировка и фигура человека в одежде;

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Рисунок», обучающийся должен:

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка -746 часа,

дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 284 часа

время изучения – 5 класс – 4 семестр

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП 02. «Живопись»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Живопись» обучающийся должен:

уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;

- использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 488 часов.

дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 340 часов

время изучения – 5 класс – 4 семестр

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП 03. «Цветоведение»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Цветоведение» обучающийся должен:

уметь:

- проводить анализ цветового строя произведений живописи;

знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 32 часа,

время изучения – 1 семестр

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП 04. «Безопасность жизнедеятельности»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка - 64 часов,
время изучения – 3-4 семестры**

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МДК.01.01. «Композиция»

МДК 01.02. «Анализ произведений изобразительного искусства»

УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

УП.02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

- технически умело выполнять эскиз;
- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла

Обязательная аудиторная учебная нагрузка МДК – 1484 часа,

Учебная практика - 17 недель

Производственная практика (по профилю специальности) – 4 недели

Производственная практика (преддипломная) - 4 недели

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ ИОП В ОИ

Сведения об организации

Название организации	Адрес, телефон	Руководитель (ФИО, должность)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разработанная и представленная для экспертизы Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, реализуемая в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» по специальности 54.02.05 Живопись базовой подготовки с присвоением квалификаций художник-живописец, соответствует объему и содержанию профессиональных модулей, адекватно отражает уровень качества освоения и рекомендуется к использованию в образовательном процессе в ФГБПОУ «МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

Подпись руководителя организации _____

« _____ » _____ 20 _____ г.

Подпись руководителя организации _____

« _____ » _____ 20 _____ г.