

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ПРИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»

<p style="text-align: center;">СОГЛАСОВАНО Директор Департамента региональной политики, образования и проектного управления _____ (С.Д. Ермакова)</p>	 <p style="text-align: right;">УТВЕРЖДЕНО Директор МЦХШ при РАХ (Марков Н.В.)</p>
<p style="text-align: center;">СОГЛАСОВАНО Президент РАХ (В.З. Церетели)</p>	

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации Всероссийской выставки-конкурса
дипломных работ студентов художественных училищ и
художественных отделений училищ искусств**

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийской выставки-конкурса дипломных работ студентов художественных училищ и художественных отделений училищ искусств художественных академических специальностей «Живопись» и «Скульптура» (далее – Выставка-конкурс).

2. Организаторы и партнеры Выставки-конкурса

- Министерство культуры Российской Федерации;
- Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская академия художеств»;
- Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее – МЦХШ при РАХ).

Партнерами в проведении Выставки-конкурса могут выступать представители средств массовой информации, организации, учреждения, заинтересованные лица.

3. Цель и задачи Выставки-конкурса

Цель – актуализация социальной роли и профессиональных стратегий академического художественного образования на современном историческом этапе.

Задачи:

- оценить значение академического художественного образования как инструмента воспитания гражданственности, уважения к традициям и истории России;

- содействовать сохранению и развитию отечественной академической изобразительной школы;
- представить методический опыт по выполнению выпускной квалификационной работы специальностей среднего профессионального образования 54.02.05, 54.02.07.

4. Порядок проведения Выставки-конкурса

4.1. Выставка - конкурс дипломных работ студентов художественных училищ и художественных отделений училищ искусств академических специальностей «Живопись» и «Скульптура».

Участники выставки-конкурса - образовательные учреждения среднего профессионального образования, реализующие ФГОС СПО углубленной подготовки по специальностям «Живопись» и «Скульптура».

На выставку-конкурс представляются дипломные работы студентов выпуска 2020-2026 гг. (включительно).

Количество предоставляемых для экспонирования работ:

- до 5 дипломных работ по специальности «Живопись (станковая живопись)»;
- до 3 дипломных работ по специальности «Скульптура». Работы по скульптуре могут экспонироваться в виде электронной презентации.

Соглашаясь на участие в выставке-конкурсе, участник соглашается с условиями, указанными в данном Положении, в том числе дает организаторам права на:

- обработку своих персональных данных;
- размещение информации о победителях и участниках Конкурса на сайте МЦХШ при РАХ, в социальных сетях, печатных изданиях в некоммерческих целях;
- публикацию представленной работы (на безгонорарной основе) на сайте МЦХШ при РАХ, в социальных сетях, печатных изданиях с обязательным указанием автора и руководителя диплома в некоммерческих целях.

Авторские права сохраняются за авторами работ в соответствии со статьей 1259 «Объекты авторских прав» Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Участник выставки-конкурса несет полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

Требования к оформлению работ

Графические работы оформляются в паспарту и рамы под стеклом, снабженные системой подвесов. С обратной стороны оформленная работа должна иметь каталожные данные: Ф.И.О. автора, год рождения, название, техника исполнения, размер работы в сантиметрах, год создания, руководитель.

Живописные работы должны быть снабжены системой подвесов. С обратной стороны оформленная работа должна иметь каталожные данные: Ф.И.О. автора, год рождения, название, техника исполнения, размер работы в сантиметрах, год создания, руководитель (Приложение 2).

Для проведения просмотра выставки-конкурса формируется конкурсное жюри из представителей Российской Академии художеств, Творческих союзов художников России и ведущих преподавателей академических художественных вузов, которое отмечает дипломами 3-х степеней лучшие дипломные работы, а также художественные училища и художественные отделения училищ искусств.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одно место нескольким участникам;
- отмечать преподавателей лауреатов и дипломантов Выставки-конкурса благодарственными письмами.

4.2. В рамках выставки состоится **Круглый стол** по вопросам развития среднего профессионального образования.

Темы для обсуждения:

- Роль среднего профессионального звена в сохранении академической школы изобразительного искусства. Проблемы и стратегии развития.
- Образ современника в дипломных работах выпускников.
- Методика ведения дипломной работы в СПО. Традиции и современность.

Максимальное время выступления докладчика - **не более 20 мин.**

Материалы, иллюстрирующие доклад, предоставляются в электронной форме (слайд-шоу, презентация).

Место проведения - МЦХШ при РАХ по адресу г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2

4.3. Издание материалов

Материалы для публикации в сборнике предоставляются в электронном виде, подготовленные в текстовом редакторе WORD, объемом до 6 стр., интервал одинарный, шрифт Times New Roman, кегль 14; поля сверху и снизу 20 мм, слева - 30 мм, справа - 15 мм.

Текст доклада должен содержать следующую информацию об авторе:

Ф.И.О. (полностью), место работы, должность, ученое звание, ученую степень, адрес, телефон, e-mail, название доклада. Образец оформления (Приложение 3);

Для издания материалов необходимо представить фотографии работ в электронном виде не менее 300 dpi, в формате jpg; с подписанными наименованием ОУ (сокращенно), ФИО автора и преподавателя, название работы, год, размеры, материалы

5. Условия участия

Сроки проведения - 25.10 – 1.11.2026 г.

Участие - бесплатное

Транспортные расходы на доставку работ, проезд участников осуществляется за счет направляющей стороны.

В период проведения выставки-конкурса предоставляется бесплатное проживание участников в интернате МЦХШ при РАХ.

6. Основные контрольные сроки


- Прием заявок на участие— до **30 сентября 2026 г.** Заявка, выполненная по форме (Приложение № 1), заверенная руководителем учреждения направляется в электронном виде;
- Рассылка программы участникам — до **15 октября 2026 г.;**
- Работа выставки-конкурса — **25 октября – 1 ноября 2026 г.**

7. Контакты

Заболоцкая Наталья Николаевна	зам.директора МЦХШ при РАХ	8934336711 Inn@art-lyceum.ru
Астапова Татьяна Валерьевна	методист МЦХШ при РАХ	89807283617 astapova.t@art-lyceum.ru
Щербакова Елена Олеговна	методист МЦХШ при РАХ	89049679974 sherbakova.e@art-lyceum.ru

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
во Всероссийской выставке-конкурсе
дипломных работ студентов художественных училищ и
художественных отделений училищ искусств**

ОУ	
Кол-во участников экспозиции, специальности	
Состав делегации (имена, должности, регалии)	
ФИО должности выступающих	
Темы выступления	
Потребность в электронных ресурсах для сопровождения докладов	
Потребность в проживании в интернате МЦХШ	
Контактные данные (телефон, email)	

 Логотип, название ОУ	<p>ИВАНОВ ИВАН 2009</p> <p>Битва на Неве 2022 Холст, масло</p> <p>рук. Петров П.П.</p>
---	--

Иванов Иван Иванович
 Преподаватель живописи и рисунка специальности Живопись
 ОУ
 телефон
 e-mail,

«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО РАБОТЕ НАД ДИПЛОМНЫМ ЭСКИЗОМ»
 Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст
 Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст Текст
 текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текс